GEMÄLDE-SAMMLUNG
BOCK-REINBEK, HAMBURG
MEISTER UNSERER ZEIT

**

Ausstellung

Sonntag, den 18. Mai 1919
Montag, den 19. Mai 1919
von 10 bis 2 Uhr

Versteigerung

Dienstag, den 20. Mai 1919
von 10 Uhr ab



Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus, Berlin W 35
Potsdamer Straße 122 a-b
Illustrierter Katalog 1831 mit 32 Lichtdrucktafeln. Preis 8 Mark

VERKAUFS-BEDINGUNGEN

1. Die Versteigerung geschieht gegen sofortige Zahlung in Deutscher Reichswährung. Das Eigentum geht erst mit der Zahlung des Kaufpreises, die Gefahr bereits mit dem Zuschlag auf den Käufer über.
2. Die Gegenstände werden in dem Zustande versteigert, in welchem sie sich im Augenblicke des Zuschlages befinden, und kann nach erfolgtem Zuschlag keinerlei Reklamation berücksichtigt werden. Die im Katalog enthaltenen Angaben und Beschreibungen der zum Verkauf gestellten Gegenstände werden nicht gewährleistet. Erhebliche Beschädigungen sind angegeben, soweit sie bei der Katalogisierung bemerkt wurden. Die Nichtangabe verbürgt aber keinesfalls das Nichtvorhandensein einer Beschädigung.
3. Angegebene Maße verstehen sich bei Gemälden ohne Rahmen.
4. Gesteigert wird mindestens um 1 Mk., über 100 Mk. um 5 Mk. Von der Reihenfolge wird nur ausnahmsweise abgewichen.
5. **Zur Zuschlagsumme wird ein Aufgeld von 10 % vom Käufer erhoben.**
6. Bei Streitigkeiten über den Zuschlag wird der betreffende Gegenstand noch einmal ausgeboten.
7. Wenn zwei oder mehrere Personen zugleich ein und dasselbe Gebot abgeben, entscheidet das Los. (Ges. v. 10. Juli 1902.)
8. Ausschließlicher Gerichtsstand: Amts- oder Landgericht I, Berlin.

Rudolph Lepke's Kunst-Auctions-Haus

Telegr.-Adresse: Kunstauction Lepke Berlin



VERSTEIGERUNG:

Dienstag, den 20. Mai 1919

vormittags von 10 Uhr ab.

A. ACHENBACH.

1. Mühle. Blick auf die Räder und das Mühlengerinne.
Malpappe, signiert. H. 27 cm, Br. 35 cm. Abbildung Tafel 6

EMIL ADAM.

2. Vollblutpferd, im Stalle stehend.
Leinwand, signiert. H. 59 cm, Br. 77 cm. Br. R.

JUL. ADAM.

3. Spielende Katzen.
Holz, signiert. H. 14 cm, Br. 19 cm. S. R.

TH. ALT.

4. Blick auf ein Bauernhaus.
Aquarell, signiert. H. 35 cm, Br. 50 cm. G.-R.

HANS BEST.

5. Der Prozeßhansel. Porträtstudie eines Bauern.
Malpappe, signiert. H. 45 cm, Br. 38 cm. S. R.

HEINRICH BÜRKEL.

6. Einkehr. Szene vor einem Gebirgswirtshaus.
H. 46 cm, Br. 67 cm. G.-R.

LOVIS CORINTH.

7. Blumen in einer Glasvase.
Malpappe, signiert. H. 72 cm, Br. 59 cm. S. R.

8. Stilleben mit Blumen in einer Glasvase.
Leinwand, signiert. H. 60 cm, B. 49 cm. Abbildung Tafel 20

9. Havellandschaft mit Schilf.
Malpappe, signiert. H. 46 cm, Br. 61 cm. Abbildung Tafel 20

FRANZ von DEFREGGER.

10. Liebeserklärung. Junges Paar auf einer Bank.
Gouache, signiert. H. 21 cm, Br. 21 cm. G.-R.

11. Bauerndirndl. Brustbild mit grünem Halstuch.
Holz, signiert. H. 26 cm, Br. 20 cm. G.-R.

12. Der alte Toni. Brustbild mit Hut.
Holz, signiert. H. 20 cm, Br. 15 cm. S. R.

13. Brustbild eines Tiroler Dirndl mit rotem Halstuch.
Holz, signiert. H. 27 cm, Br. 20 cm. G.-R.

14. Beim Nähen. Innere Ansicht mit nähendem jungen Mädchen. Ihr Geliebter sitzt daneben.
Holz, signiert. H. 39 cm, Br. 29 cm. Abbildung Tafel 15

15. Tiroler Bauer mit grünem Lodenhut, die Pfeife im Munde.
Holz, signiert. H. 62 cm, Br. 50 cm. Abbildung Tafel 14

16. In Erwartung. Hüftbild eines sitzenden jungen Mädchens, ein Buch in der Linken.
Holz, signiert. H. 62 cm, Br. 50 cm. Abbildung Tafel 14

17. Bauerndirndl. Hüftbild, nach rechts gewandt, auf einem Stuhle sitzend.
Holz, signiert. H. 43 cm, Br. 30 cm. Abbildung Tafel 15

WILH. von DIEZ.

18. Schimmel, ungesattelt, nach rechts stehend.
Malpappe mit Nachlaßstempel. H. 27 cm, Br. 37 cm. S. R.

LUDW. DILL.

19. Fischerboote auf der Adria.
Malpappe, signiert. H. 19 cm, Br. 27 cm. S. R.

20. Fischerstreik. Blick auf einen Laubengang in Chioggia.
Malpappe, signiert. H. 41 cm, Br. 54 cm. S. R.

21. Schiffe auf der Werft. Mit Figurenstaffage.
Malpappe, signiert. H. 42 cm, Br. 56 cm. S. R.

ADOLF EBERLE.

22. Bauernstube mit Kachelofen.
Malpappe, signiert. H. 43 cm, Br. 51 cm. S. R.

23. Bauernmädchen mit Dachshund.
Leinwand, signiert. H. 33 cm, Br. 26 cm. S. R.

24. Inneres eines Stalles.
Malpappe, signiert. H. 38 cm, Br. 48 cm. S R.

ADOLF EBERLE.

25. Stallinneres.
Malpappe, signiert. H. 31 cm, Br. 39 cm. S. R.

26. Sonntagsfreuden. Innere Ansicht mit musizierender Bauernfamilie.
Leinwand, signiert. H. 58 cm, Br. 72 cm. S. R.

27. Jägerfamilie mit jungen Dackeln.
Holz. H. 48 cm, Br. 37 cm. S. R.

A. ECHTLER.

28. Madonna. Halbfigur in blauem Mantel.
Malpappe, signiert. H. 61 cm, Br. 44 cm. G.-R.

ALOIS ERDELT.

29. Junges Mädchen. Brustbild.
Malpappe, signiert. H. 21 cm, Br. 13 cm. G.-R.

W. R. FERERL.

30. Nach dem Bade.
Malpappe, signiert. H. 31 cm, Br. 40 cm. S. R.

WALTER FIRLE.

31. Strickende Mädchen. Drei kleine Mädchen, in einer Stube sitzend und strickend.
Leinwand, signiert. H. 61 cm, Br. 53 cm. Abbildung Tafel 13

32. Klosterkinder. Eine Alte liest vier kleinen Mädchen aus der Bibel vor.
Leinwand, signiert. H. 50 cm, Br. 66 cm. Abbildung Tafel 13

MAX GAISER.

33. Drei rauchende und trinkende Männer an einem Tische, über einem Schriftstück diskutierend.
Holz, signiert. H. 18 cm, Br. 14 cm. G.-R.

34. Beim Gemeinderat. Drei Männer, um einen runden Tisch sitzend.
Holz, signiert. H. 18 cm, Br. 14 cm. G.-R.

35. Der Gelehrte. Alter Mann, ein Manuskript durch ein Vergrößerungsglas lesend.
Holz, signiert. H. 11 cm, Br. 13 cm. S. R.

36. Holländische Bauernstube mit Raucher am Kamin.
Holz, signiert. H. 16 cm, Br. 21 cm. G.-R.

J. E. GAISSER.

37. Spielende Landsknechte. Gruppe von vier Figuren.
Holz, signiert. H. 18 cm, Br. 22 cm. S. R.

OTTO GEBLER.

38. Rinderherde an der Tränke.
Signiert. H. 23 cm, Br. 44 cm. S. R.

C. AUG. GEIGER.

39. Badendes Mädchen.
Malpappe, signiert. H. 48 cm, Br. 32 cm. G.-R.

ED. von GRÜTZNER.

40. Jause. Ein behäbiger Mönch, im Begriff, sein Vesperbrot einzunehmen.
Leinwand, signiert. H. 34 cm, Br. 29 cm. G.-R.

41. Küchenmeister. Behäbiger Mönch, Fleisch und Brot auf einer Schüssel tragend.
Holz, signiert. H. 25 cm. Br. 20 cm. G.-R.

42. Falstaff, ein Glas Wein haltend. Halbfigur.
Holz, signiert. H. 25 cm, Br. 19 cm. G.-R. Abbildung Tafel 31

43. Beim Vespern. Ein Mönch im Lehnstuhl nimmt eine Prise und betrachtet dabei wohlgefällig ein gebratenes Huhn.
Leinwand, signiert. H. 49 cm, Br. 40 cm. Abbildung Tafel 18

44. Die Weinprobe. Ein Mönch füllt ein Weinglas durch den Heber.
Holz, signiert. H. 35 cm, Br. 27 cm. Abbildung Tafel 18

HUGO von HABERMANN.

45. Krieg 1914/1915. Allegorische Darstellung.
Pastellgemälde, rund, signiert. Durchm. 47 cm. S. R.

W. HAHN.

46. Landschaft mit Gebäuden und Staffage. Herbststimmung.
Leinwand, signiert. H. 42 cm, Br. 35 cm. G.-R.

LUDW. HARTMANN.

47. Pferde werden vor einer Schmiede beschlagen.
Holz, signiert. H. 34 cm, Br. 44 cm. G.-R.

KARL HEFFNER.

48. Partie bei Florenz.
Holz, signiert. H. 18 cm, Br. 31 cm. S. R.

ADOLF HENGELER.

49. Der Morgengruß. Ein kleiner Engel bringt einen Korb mit Blumen.
Holz, signiert. H. 39 cm, Br. 40 cm. Abbildung Tafel 24

50. Ein kleiner Engel, die Schalmei blasend.
Holz, signiert. H. 40 cm, Br. 40 cm. Abbildung Tafel 24

HERRMANN-ALGÄU.

51. Jagdstilleben mit Korb und totem Geflügel.
Leinwand, signiert. H. 44 cm, Br. 59 cm. S. R.

52. Stilleben mit Eichhörnchen.
Malpappe, signiert. H. 26 cm, Br. 34 cm. G.-R.

TH. von HEUVEL.

53. Feierabend in Holland. Innere Ansicht mit Familienszene.
Holz, signiert. H. 31 cm, Br. 39 cm. G.-R.

R. HIRT du FRESNE.

54. Italienerknabe mit Hut.
Leinwand, signiert. H. 50 cm, Br. 38 cm. G.-R.

55. Liebesgabe. Kleiner Musikant, von vornehmen Kindern beschenkt.
Leinwand, signiert. H. 94 cm, Br. 61 cm. S.-R.

56. Unterhaltung. Ein junger Mann spielt zwei Damen auf der Gitarre vor.
Leinwand, signiert. H. 88 cm, Br. 65 cm. Abbildung Tafel 30

TH. HÜMMEL.

57. Stilleben mit Früchten, Porzellangefäßen usw.
Leinwand, signiert. H. 46 cm, Br. 69 cm. S. R.

58. Stilleben mit Früchten und Gefäßen verschiedener Art.
Leinwand, signiert. H. 50 cm, Br. 59 cm. S. R.

JOS. ISRAELS.

59. Der Raucher. Brustbild eines kahlköpfigen älteren Mannes.
Holz, signiert. H. 20 cm, Br. 15 cm. S. R.

ANGELO JANK.

60. Hubertusjagd. Jagdgesellschaft auf galoppierenden Pferden.
Leinwand, signiert. H. 41 cm, Br. 60 cm. G.-R.

61. Vor der Abfahrt. Ein Fuhrmann, neben seinem Pferde stehend, trinkt ein Glas Bier.
Holz, signiert. H. 46 cm, Br. 53 cm. Abbildung Tafel 26

HUGO KAUFFMANN.

62. Halbfigur eines jungen Tiroler Bauern mit Feder am grünen Lodenhütchen.
Holz, signiert. H. 21 cm, Br. 15 cm. G.-R.

FR. AUGUST V. KAULBACH.

63. Landschaft mit alter Frau als Staffage.
Holz, signiert. H. 34 cm, Br. 26 cm. Abbildung Tafel 28

HERM. KAULBACH.

64. Ein Eremit in seiner Zelle spricht mit einem jungen Mädchen.
Malpappe. H. 30 cm, Br. 23 cm. G.-R.

ALBERT von KELLER.

65. Judith in ganzer Figur, das Schwert in der Hand.
Leinwand, signiert. H. 109 cm, Br. 49 cm. G.-R. Abbildung Tafel 9

66. Bei der Morgentoilette. Weibliches Brustbild mit Federstutz im dunklen Haar.
Leinwand, signiert. H. 53 cm, Br. 35 cm. S. R.

P. W. KELLER-REUTLINGEN.

67. Schafherde bei Sonnenuntergang. Im Hintergrunde Dorf an einem Fluß.
Leinwand, signiert. H. 36 cm, Br. 58 cm. S. R.

FRANK KIRCHBACH.

68. Damenbildnis. Brustbild mit aufgestütztem Arm.
Leinwand. H. 53 cm, Br. 44 cm. G.-R.

69. Innere Ansicht mit Wandgemälde.
Leinwand, signiert. H. 88 cm, Br. 74 cm. G.-R.

WIERUSZ KOWALSKI.

70. Überfall. Russische Winterlandschaft mit Schlitten, von Wölfen überfallen.
Leinwand, signiert. H. 120 cm, Br. 180 cm. Abbildung Tafel 11

71. Lustige Fahrt. Zwei Schlitten mit jungen Mädchen in rascher Fahrt.
Leinwand, signiert. H. 36 cm, Br. 51 cm. Abbildung Tafel 28

HANS KRATZER.

72. Hundemeute.
Malpappe, signiert. H. 39 cm, Br. 48 cm. S. R.

GOTTHARD KÜHL.

73. Werftwerkstelle.
Malpappe, signiert. H. 69 cm, Br. 50 cm. Abbildung Tafel 26

ADAM KUNZ.

74. Stilleben. Früchte verschiedener Art auf einem Tische. Daneben grauer Papagei.
Leinwand, signiert. H. 100 cm, Br. 80 cm. Abbildung Tafel 30

FR. von LENBACH.

75. Bildnis eines Herrn mit Bartkoteletten.
Leinwand, signiert. H. 90 cm, Br. 70 cm. Abbildung Tafel 10

76. Bildnis Kramer Klett. Ein Knabe, an einem Felsen lehnend.
Pastellgemälde, mit Zertifikat auf der Rückseite. H. 64 cm, Br. 34 cm. S. R. mit Gold.

MAX LIEBERMANN.

77. Rastender Arbeiter in den Dünen.
Pastell, signiert. H. 20 cm, Br. 28 cm. Abbildung Tafel 4

78. Zwei Knaben, ein Schwein betrachtend.
Signiert. H. 26 cm, Br. 35 cm. Abbildung Tafel 5

79. Alte Frau. In Halbfigur, mit übereinandergeschlagenen Armen am Fenster sitzend.
Malpappe, signiert. H. 34 cm, Br. 26 cm. Abbildung Tafel 19

80. Feldbestellung. Ein Bauer, mit zwei Pferden ackernd.
Holz, signiert. H. 34 cm, Br. 48 cm. Abbildung Tafel 19

LUDW. von LOEFFTZ.

81. Diana. Halbfigur mit Köcher, halb vom Rücken gesehen.
Leinwand, signiert. H. 68 cm, Br. 52 cm. Br. R.

O. LYNCH.

82. Picknick im Walde.
Malpappe, oval, signiert. H. 52 cm, Br. 61 cm. G.-R.

CHARLES MALI.

83. Rast beim Pflügen.
Holz, signiert. H. 11 cm, Br. 20 cm. S. R.

84. Beförderung von Kürbissen durch Esel.
Holz, signiert. H. 11 cm, Br. 20 cm. S. R.

KARL von MAR.

85. Husar. Brustbild, nach rechts gewendet.
Malpappe, signiert. H. 50 cm, Br. 37 cm. S. R.

M. MARXER.

86. Dampfer, an einer Landungsbrücke haltend.
Leinwand, signiert. H. 47 cm, Br. 73 cm. S. R.

87. Stilleben mit Blumen, Flaschen, Kuchen usw.
Leinwand, signiert. H. 68 cm. Br. 69 cm. S. R.

88. Gebirgslandschaft mit Blick auf ein Bauernhaus.
Leinwand, signiert. H. 100 cm, Br. 80 cm. S. R.

GABRIEL von MAX.

89. Trauernde Frau. Brustbild mit schwarzem Schleier.
Leinwand. H. 53 cm, Br. 44 cm. G.-R.

90. Gratulant. Affe, durch einen Vorhang guckend.
Holz, signiert. H. 23 cm, Br. 16 cm. G.-R. Abbildung Tafel 31

91. Bekränztes Mädchen. Kopf.
Leinwand, signiert. H. 41 cm, Br. 35 cm. Abbildung Tafel 25

92. Kopf eines jungen Mädchens mit aufgelöstem Haar.
Leinwand, signiert. H. 33 cm. Br. 24 cm. Abbildung Tafel 25

MÜLLER-BAUMGARTEN.

93. Sommerlandschaft mit Gebäuden.
Leinwand, signiert. H. 51 cm, Br. 70 cm. S. R.

MÜLLER-WISCHIN.

94. Blumenstilleben. Rosen in einem Porzellangefäß.
Malpappe, signiert. H. 38 cm, Br. 33 cm. G.-R.

CHARLES PALMIE.

95. Frühjahrslandschaft.
Malpappe, signiert. H. 46 cm, Br. 52 cm. Silberrahmen.

ALFONS PURTSCHER.

96. Landschaft in sonniger Beleuchtung.
Leinwand, signiert. H. 58 cm, Br. 79 cm. S. R.

97. Pferde im Schnee. Ein Mann führt zwei Pferde am Zaum.
Leinwand, signiert. H. 146 cm, Br. 200 cm. G.-R.

ALFONS PURTSCHER.

98. Drei Schweißhunde.
Leinwand, signiert. H. 68 cm, Br. 98 cm. G.-R.

99. Zwei Jagdhunde im Vordergrunde einer Landschaft.
Leinwand, signiert. H. 70 cm, Br. 100 cm. G.-R.

R. RAUDNER.

100. Studienkopf.
Leinwand, signiert. H. 40 cm, Br. 32 cm. S. R.

KARL RAUPP.

101. Landschaft mit bewaldeten Hügeln.
Malpappe, signiert. H. 32 cm, Br. 21 cm. G.-R.

DINI RUPPRECHT.

102. Bildnis Fr. Aug. Scherl.
Pastellgemälde, monogrammiert. H. 59 cm, Br. 53 cm. G.-R.

ED. SCHLEICH sr.

103. Stadt am Meere mit Brandung.
Holz, signiert. H. 14 cm, Br. 19 cm. G.-R.

MATT. SCHMID.

104. Vorbereitung zur Kommunion. Zwei junge Mädchen schmücken ein Heiligenbild in der Ecke des Zimmers.
Leinwand, signiert. H. 58 cm, Br. 42 cm. S. R. Abbildung Tafel 32

LOTH. SCHNEIDER.

105. Landschaft mit Teich im Mittelgrunde.
Leinwand, signiert. H. 70 cm, Br. 100 cm. S. R.

GUST. SCHÖNLEBER.

106. Fischerboote in der Meeresbrandung.
Leinwand, signiert. H. 50 cm, Br. 66 cm. Abbildung Tafel 22

107. Felsige Küste mit kleiner Stadt.
Leinwand auf Malpappe, signiert. H. 27 cm, Br. 38 cm.

108. Zur Ausfahrt bereit. Dampfer vor einer Anlegestelle.
Papier auf Holz, signiert. H. 45 cm, Br. 38 cm. Abbildung Tafel 22

FR. SCHREYER.

109. Heidelandschaft mit Birken.
Leinwand, signiert. H. 30 cm, Br. 50 cm. G.-R.

110. Märztag im Moor.
Leinwand, signiert, H. 40 cm, Br. 60 cm. G.-R.

KARL SCHULZ.

111. Kinder und Esel im Walde.
Holz, signiert. H. 31 cm, Br. 44 cm. G.-R.

OTTO SEITZ.

112. Der Tod und das Kind.
Holz, signiert. H. 12 cm, Br. 8 cm. S. R.

JOH. SPERL.

113. Bauerndirndl. Kniestück.
Malpappe, signiert. H. 20 cm, Br. 9 cm. G.-R.

114. Vorbereitung zur Kommunion. Inneres einer Bauernstube mit Familie. Ein kleines Mädchen wird von der Großmutter bekränzt.
Leinwand, signiert. H. 41 cm, Br. 51 cm. Abbildung Tafel 27

KARL SPITZWEG.

115. Gondoliere. Venezianische Szene zur Nachtzeit.
Holz, mit Nachlaßstempel. H. 21 cm, Br. 13 cm. G.-R.

116. Vier ballspielende Mädchen.
Holz, mit Nachlaßstempel. H. 20 cm, Br. 12 cm. Abbildung Tafel 17

117. Auf der Alm. Blick von der Alm in das freie Land. Staffiert.
Holz, mit Nachlaßstempel. H. 13 cm, Br. 22 cm. Abbildung Tafel 16

118. Einsiedler. Lesender Mann in seiner Dachstube.
Holz, mit Nachlaßstempel. H. 11,5 cm, Br. 10 cm. Abbildung Tafel 17

119. Mönch auf einer Felsterrasse bei Amalfi.
Malpappe, mit Nachlaßstempel. H. 23 cm, Br. 18 cm. Abbildung Tafel 16

TONI STADLER.

120. Landschaft mit Blick auf ein Dorf im Hintergrund.
Holz, signiert. H. 36 cm, Br. 45 cm. S. R.

KARL STILLER.

121. Ein Quacksalber preist dem versammelten Volke seine Waren an.
Holz, signiert. H. 25 cm, Br. 18 cm. S. R.

FR. von STUCK.

122. Die Liebesschaukel. Ein Satyr schaukelt ein junges Mädchen.
Malpappe, signiert. H. 48 cm, Br. 55 cm. Abbildung Tafel 8

123. Porträt einer Schauspielerin mit großem federgeschmückten Hut.
Pastell, signiert. H. 70 cm, Br. 58 cm. Abbildung Tafel 27

HANS THOMA.

124. Der junge Wein. Geister des jungen Weins, um einen Becher tanzend.
Leinwand, monogrammiert. H. 160 cm, Br. 174 cm. G.-R. Abbildung Tafel 12

WILLI TIDJEN.

125. Der Hühnerhof.
Malpappe, signiert. H. 27 cm, Br. 44 cm. S. R.

126. Enten im Schatten einer Weide am Ufer.
Malpappe, signiert. H. 45 cm, Br. 62 cm. S. R.

CHARLES TOOBY.

127. Stier im Stalle.
Malpappe, signiert, H. 49 cm, Br. 64 cm. S. R.

128. Viehweide.
Malpappe, signiert. H. 35 cm, Br. 47 cm. S. R.

WILH. TRÜBNER.

129. Damenporträt. Kopf auf blauem Grunde.
Leinwand, monogrammiert. H. 50 cm, Br. 38 cm. G.-R.

130. Londoner Straßenmädchen. Ganze Figur mit Regenschirm.
Leinwand, signiert. H. 24 cm, Br. 12 cm. G.-R.

131. Okeaniden. Drei Nymphen in der Brandung.
Holz, signiert. H. 60 cm, Br. 33 cm. Abbildung Tafel 21

132. Damenporträt. Brustbild in dunkelblauer Taille.
Leinwand, signiert. H. 50 cm, Br. 40 cm. Abbildung Tafel 21

133. Starnberger See. Blick durch Bäume auf den Wasserspiegel des Sees.
Leinwand, signiert. H. 50 cm, Br. 40 cm. Abbildung Tafel 3

WILH. TRÜBNER.

134. Hof im Stift Neuburg mit Gänsen.
Leinwand, signiert. H. 58 cm, Br. 43 cm. Abbildung Tafel 2

FRITZ von UHDE.

135. Abraham weist Hagar mit ihrem Sohne Ismael aus dem Hause.
Leinwand, signiert. H. 60 cm, Br. 49 cm. Abbildung Tafel 1

LUDWIG VOLZ.

136. Eberkopf.
Leinwand, signiert. H. 90 cm, Br. 75 cm. S. R.

ALBERT WENK.

137. Holländische Hafenpartie mit Fischerbooten.
Leinwand, signiert. H. 73 cm, Br. 100 cm. S. R.

138. Fischerboote am Morgen bei der Ausfahrt.
Leinwand, signiert. H. 73 cm, Br. 100 cm. S. R.

JOSEF WENGLEIN.

139. Abendlandschaft mit Wasser.
Malpappe, signiert. H. 17 cm, Br. 25 cm. S. R.

140. Landschaft mit großen Baumstämmen im Vordergrunde.
Leinwand, signiert. H. 37 cm, Br. 40 cm. S. R.

141. Landschaft. Ein Birkenwäldchen im Vorfrühling. Rechts ein Bach.
Leinwand, signiert. H. 75 cm, Br. 59 cm. Abbildung Tafel 7

A. FRITZ WERNER.

142. Pferdekopf. Schimmel.
Leinwand, signiert. H. 40 cm, Br. 32 cm. S. R.

LUDW. WILLROIDER.

143. Landschaft mit Blick auf einen fernen Bergkegel.
Leinwand auf Malpappe, signiert. H. 28 cm, Br. 37 cm. S. R.

HUBERT WILM.

144. Strand Borkum.
Leinwand, signiert. H. 32 cm, Br. 40 cm. S. R.

KONR. WIMMER.

145. Winterlandschaft mit Jagdszene.
Holz, signiert. H. 16 cm, Br. 25 cm. G.-R.

146. Erntearbeit. Ein Wagen wird mit Getreide beladen.
Holz, signiert. H. 16 cm, Br. 25 cm. G.-R.

147. Erntearbeit. Im Vordergrunde Landmann mit Pflug.
Holz, signiert. H. 16 cm, Br. 25 cm. G.-R.

148. Erntende Landleute bei aufziehendem Gewitter.
Holz, signiert. H. 16 cm, Br. 25 cm. G.-R.

JOSEF WOPFNER.

149. Landschaft am Chiemsee.
Malpappe, signiert. H. 28 cm, Br. 36 cm. S. R.

150. Boot auf dem See bei heftigem Sturm.
Signiert. H. 26 cm, Br. 34 cm. S. R.

151. Wallfahrt. Die Gemeinde lauscht den Worten eines Predigers auf einer Bergeshöhe.
Leinwand, signiert. H. 44 cm, Br. 35 cm. G.-R. Abbildung Tafel 32

HEINR. von ZÜGEL.

152. Ruhende Ziegen an einem Bretterzaun.
Leinwand, signiert. H. 35 cm, Br. 43 cm. G.-R.

153. Schafherde, in Begleitung des Hirten zur Weide ziehend.
Leinwand, signiert. H. 31 cm, Br. 61 cm. Abbildung Tafel 23

154. Drei Kühe an der Tränke. Mit Sonnenreflexen.
Leinwand, signiert. H. 36 cm, Br. 44 cm. Abbildung Tafel 23

LUDWIG von ZUMBUSCH.

155. Der Frühling. Halbfigur eines nackten jungen Mädchens.
Malpappe, signiert. H. 21 cm, Br. 24 cm. Abbildung Tafel 29

156. Der Tod und die Ärzte. Gruppe von fünf Halbfiguren.
Malpappe, signiert. H. 28 cm, Br. 53 cm. Abbildung Tafel 29



Alphabetisches Verzeichnis

der im Katalog vorkommenden Künstlernamen.

Druck von A. Seydel & Cie. G. m. b. H., Berlin SW.